

LA MUSIQUE

■ Quelques instruments



■ La portée avec les notes

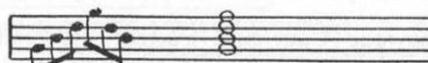
la clé de sol

une gamme



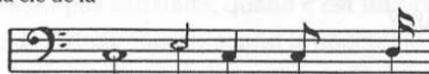
do ré mi fa sol la si do

la clé de fa



un arpège

un accord



une ronde une noire
une blanche une croche une double croche



Le diapason donne le la.

• Vous faites de la musique ?

– Oui, je fais **du chant**. Quand je chante **un air / une chanson**, mon mari m'**accompagne** à la guitare. Je chante des chansons de **chanteurs** connus comme Jacques Brel.

– Vos enfants **ont** aussi **une belle voix** ?

– Ma fille **chante juste et bien** ; elle a aussi une bonne mémoire, elle **apprend** facilement **par cœur**. Mon fils, en revanche, ne sait jamais une chanson **en entier** : il se rappelle **le refrain** (= l'air qui revient plusieurs fois) mais pas toujours **les paroles**. Il **chante** vraiment **faux**. Il n'a pas **une très bonne oreille**, il n'est pas très **musicien**...

• Vous jouez d'un instrument ?

– Oui, je joue du violon et mon ami joue de la flûte.

– Oui, je **fais du** violon, il fait de la flûte.

– Oui, je **sais jouer du** violon, et j'**apprends** à jouer de l'accordéon.

E X E R C I C E S

1 De quel instrument parle-t-on ? Regardez la page ci-contre pour vous aider.

1. Elle a six cordes, elle se joue beaucoup en Espagne, elle peut être électrique. _____
2. C'est l'instrument traditionnel des bals français. _____
3. Il est relativement petit, il a quatre cordes, il est fabriqué en Italie. _____
4. Elles permettent de donner le rythme d'une danse par exemple. _____
5. C'est un petit instrument à vent, utilisé dans la musique militaire, classique et le jazz. _____
6. Il peut être droit ou à queue. _____

2 Complétez en choisissant parmi les mots suivants.

saxophone – paroles – clavier – oreille – arpège – portée – pupitre – archet – chanson – piano – notes – clé – partition – violon – cordes – touches (2 fois)

1. Le _____ a un _____ qui comporte des _____ blanches et des _____ noires.
2. On pose la _____ sur le _____.
3. Les _____ sont écrites sur une _____.
4. Pour jouer du _____, on se sert d'un _____.
5. Pour chanter juste, il faut avoir une bonne _____.
6. Je connais l'air de cette _____, mais j'ai oublié les _____.

3 Éliminez l'intrus.

1. blanche / noire / rouge
2. guitare / percussions / violon
3. oreille / chanson / air
4. paroles / chanteur / chanson
5. gamme / accord / clé
6. notes / portée / pupitre
7. baguettes / pédale / touches

4 Choisissez les termes possibles.

1. As-tu vu *le clavier / les baguettes / les pédales / l'embouchure / les touches* du piano ?
2. Il chante *une voix / une chanson / un chanteur / un air / une portée*.
3. Elle *fait / joue / sonne / apprend / chante* du saxophone.
4. Sur cette portée, il y a *un arpège / un accord / un piston / une partition / une noire / une touche*.
5. Il fait *du théâtre / de la musique / une oreille / une scène / du chant / un chanteur / la mise en scène*.

- Vous êtes pianiste ?
 - Oui, mais je ne suis pas professionnel, je joue seulement **en amateur**.
 - Où est-ce que vous **prenez des cours** ?
 - Je suis **élève au conservatoire**. Je prends un cours par semaine, et je **fais** environ **deux heures de piano par jour**. Je n'aime pas **faire des gammes**, je préfère **déchiffrer** (= jouer pour la première fois) **un morceau**.
 - Quelle **pièce** est-ce que vous **travaillez** en ce moment ?
 - **Une sonate** de Mozart. Je ne suis pas **un virtuose**, alors pour moi c'est difficile, je **fais** beaucoup de **fausses notes**. Mais j'aime aussi jouer du jazz, et dans ce cas, j'**improvise** sur **un thème**. **L'improvisation** me plaît beaucoup.
 - Vous avez un bon piano ?
 - Oui, mais il **est désaccordé**. Je dois faire venir **un accordeur** pour qu'il **accorde** mon instrument.

- Dans **une salle de concert**, les **mélomanes** (= les amateurs de musique) peuvent **assister** à des **concerts symphoniques**. **L'orchestre est dirigé par un chef d'orchestre**, qui tient **une baguette** à la main. On peut aussi écouter des concerts de **musique de chambre** (= avec juste quelques instruments) ou encore **des récitals de solistes** (= qui jouent seuls). **Les interprètes** jouent des œuvres de **compositeurs** plus ou moins célèbres, et **les critiques** jugent si **l'interprétation** est bonne ou non.

- Nathalie chante dans **une chorale / un chœur**. Anne est **cantatrice** et **chante de l'opéra**. Elle **se produit** régulièrement **en public**. Bientôt, elle chantera **le rôle de** Carmen à l'Opéra de Paris.

■ Quelques expressions imagées

- *On connaît la chanson ! On connaît la musique !* = on n'est pas surpris, on connaît ce genre de situation, on en a l'expérience.
- *Je travaille en musique, j'aime avoir une musique de fond* = je travaille et j'écoute de la musique en même temps.
- *C'est le ton qui fait la chanson* = la manière dont on dit quelque chose transforme le sens de la phrase.
- *Tu pourrais changer de refrain ?* = tu pourrais parler d'autre chose ?
- *Entre nous, c'est l'accord parfait* = nous nous comprenons parfaitement.
- *Je ne suis plus au diapason avec mon collègue* = je ne suis plus en harmonie avec lui.

► Les arts (m)

Les arts comme la musique, le chant, la danse, la peinture, la sculpture peuvent s'apprendre dans un **conservatoire**. La peinture, le dessin et la sculpture s'étudient et se travaillent dans une école d'art ou dans un **atelier**.

■ La musique

une **symphonie** (= une œuvre musicale pour un orchestre, assez longue et composée de plusieurs mouvements)

un **concert** (donné par un ou plusieurs **artistes**) de musique classique, de jazz

un **récital** (= un seul artiste joue ou chante)

Un **orchestre** (= un grand nombre d'instrumentistes différents) est dirigé par un **chef d'orchestre**.

un morceau en solo/un **solo** (= par un seul musicien/un(e) **soliste**), un duo, un trio (= trois musiciens jouent ensemble)

un **opéra** (= une œuvre musicale chantée, mise en scène et orchestrée)

un **virtuose** = un musicien exceptionnel

– Les **musiciens** jouent d'un instrument (un/-e musicien/-enne) :

un/-e pianiste joue du piano ; un/-e violoniste joue du violon ;

un batteur joue de la batterie...

un/-e violoncelliste, un/-e contrebassiste,

une harpiste, un/-e flûtiste, un saxophoniste, un/-e guitariste,

un trompettiste, un bassiste



un batteur

une flûtiste

un violoncelliste

■ Le chant

donner un concert, un récital, **interpréter** une œuvre musicale, **partir en tournée** (= donner des concerts successifs dans plusieurs lieux)

un/-e chanteur/-euse de variétés (= chansons à textes, souvent populaires), un chanteur d'opéra/une

cantatrice (= opéra ou chant classique), un **chœur**/une **chorale** (= un ensemble de chanteurs/**choristes**)

■ La danse

un **ballet** (dansé par plusieurs danseurs et danseuses), un spectacle de danse classique contemporaine

Un **ballet** (= une chorégraphie) est dirigé et monté par un/-e **chorégraphe**.

une danseuse **étoile** = dans une troupe/un ballet, la danseuse la plus connue et la meilleure

une **ballerine** = une danseuse classique

un (petit) **rat** = une très jeune élève danseuse

■ Le théâtre

une **pièce**, une **tragédie** (classique), un **drame** (souvent tragique), une **comédie** (amusante)

Les **rôles** sont interprétés/joués par des acteurs/-trices ou des comédiens/-iennes sous la direction d'un **metteur en scène** qui **monte** une pièce.

un **décor** (fait par des décorateurs/-trices et actionné par des machinistes), des costumes (m) (faits par des costumières), des éclairages (m) (créés par des éclairagistes)

■ Le cinéma

Un film, un **court métrage** (= un film très court) sont **tournés** par un/-e **réalisateur**/-trice, avec des **acteurs**/-trices entourés de **figurants**/-tes (= jouant de très petits rôles), des décorateurs, des éclairagistes.

Le **caméraman** fait les prises de vue. L'ingénieur du son s'occupe des enregistrements et des montages sonores. Les films sont ensuite donnés/diffusés/**projetés** (par un/-e projectionniste) dans les salles de cinéma.

■ Les arts (m) plastiques

le **dessin**, la **peinture**, la **sculpture**, la **photographie**

Les œuvres sont exposées lors de salons ou d'**expositions** (f) dans une galerie ou un centre d'art, qui débute par un **vernissage** (= sorte de cocktail).

3. Retrouvez la fin de ces phrases.

- | | |
|------------------------------|--|
| 1. Ces musiciens... | a. présente des photos inédites de Cartier-Bresson. |
| 2. Le réalisateur... | b. était interprété par Isabelle Adjani. |
| 3. Ce sculpteur... | c. interprètent actuellement un morceau de Mozart. |
| 4. Le rôle... | d. programme un grand nombre de documentaires. |
| 5. L'exposition... | e. a tourné ce film en quatre semaines. |
| 6. Le festival... | f. est la fille du chorégraphe. |
| 7. Le ballet... | g. m'a invité au vernissage de sa nouvelle exposition. |
| 8. Les musiciens... | h. est monté par l'Opéra de Paris. |
| 9. Ce peintre... | i. vient de finir le conservatoire d'art dramatique. |
| 10. Cette danseuse étoile... | j. sont dirigés par un grand chef d'orchestre. |
| 11. La jeune actrice... | k. crée des statuettes en bois de toute beauté. |

4. Complétez ces phrases avec les expressions suivantes à la forme correcte.

acteur – **figurine** – festival – mime – rat – exposition – toile – opéra – comédie – décor – figurant – scène

✎ Exemple : Je trouve ces **figurines** en ivoire très gracieuses.

- Mes amis n'ont pas beaucoup aimé le jeu des _____ mais ils ont apprécié les _____ très adaptés à la pièce.
- Quand la chanteuse est montée sur _____, elle s'est fait applaudir.
- Dans le ballet, ma fille a plus aimé les petits _____ que la danseuse étoile.
- Cet artiste fait des _____ immenses. On se demande qui a un appartement assez grand pour les accrocher !
- Ce film devait avoir un budget énorme. Tu as remarqué le nombre de _____ ?
- Je ne veux en aucun cas manquer l'_____ Courbet qui aura lieu au Grand Palais.
- J'aimerais bien assister à un _____ et découvrir l'art lyrique.
- Pour changer du cirque, j'emmènerais bien les enfants voir un spectacle de _____
- Cet été, il y aura un grand _____ de films noirs. On pourrait y aller, non ?
- J'en ai assez des films dramatiques, allons voir une _____ pour une fois !

5. Qui est-ce ?

✎ Exemple : C'est une personne très douée et c'est aussi un remarquable musicien. → **un virtuose**

- C'est à la fois une danseuse et une chaussure légère de femme. → _____
- Dès son plus jeune âge, elle danse mais c'est aussi un rongeur peu sympathique. → _____
- Elle luit dans le ciel et donne de la valeur à un ballet. → _____
- Il dirige un orchestre comme la cuisine d'un grand restaurant. → _____
- Sur la scène comme à l'écran, il joue un rôle. → _____

6. Activité. Vous avez assisté à un spectacle, vous êtes allé à une exposition qui vous a enthousiasmé. Vous en parlez avec un ami qui ne l'a pas vu(e). Curieux, il vous pose des questions sur l'œuvre, les artistes, l'organisation de l'événement. Vous lui répondez en lui donnant envie d'y aller.